



世界小報

電話一七三九 電話四六四九 電話四六四九 電話四六四九 電話四六四九

本報定價：本埠每月一元二角，外埠每月一元五角。零售每份五分。廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另有議價。

世界小報藝時一刻覽表

| 戲影層一第 | 戲影層三第 | 片影探偵名著部大 | 本大三共 | 案頭無 |
|-------------------|-------------------------------|----------|------|-----|
| 點二至點六 劇三點七至半點六 | 點六至半點五 點二十至點一十 | 片影探偵名著部大 | 本大三共 | 案頭無 |
| 張元德 李松祥 山芳 | 元德 單春林 張元德 李松祥 山芳 | 片影探偵名著部大 | 本大三共 | 案頭無 |
| 張元德 李松祥 山芳 | 元德 單春林 張元德 李松祥 山芳 | 片影探偵名著部大 | 本大三共 | 案頭無 |
| 張元德 李松祥 山芳 | 元德 單春林 張元德 李松祥 山芳 | 片影探偵名著部大 | 本大三共 | 案頭無 |

| 子場劇新 | 台要雜樓層二 | 戲文明四 |
|-------------------------|--|--|
| 莫奇悟 點五至點十 點一十至點十五 | 李寶庭 王寶庭 楊鳳起 田永奎 周慧珍 周杏泉 | 小陳阿高 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 |
| 莫奇悟 點五至點十 點一十至點十五 | 李寶庭 王寶庭 楊鳳起 田永奎 周慧珍 周杏泉 | 小陳阿高 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 |
| 莫奇悟 點五至點十 點一十至點十五 | 李寶庭 王寶庭 楊鳳起 田永奎 周慧珍 周杏泉 | 小陳阿高 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 小沈如意 |

| 劇新子男社陶 | 灘本良改 | 場書樓層二 |
|--|--|--|
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |

| 場黃灘樓層四 | 場術幻黃灘 | 場曲申裝化樓層二 |
|--|--|--|
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |
| 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 | 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 葉吉慶 |

抵制提倡

問題大

這加美代感以法字製之思就現... 抵制提倡問題大

物人大三請特界世本 家大戲拉方南明發 家術魔一第國中 生誕派仙菊蘇正真

沈書易 奇悟莫 王臣敷

戲拉弦三術魔奇新化同西中演表計盆烏曹放捉

| 劇 | 新 | 子 | 女 |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 |
| 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 |
| 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 | 沈書易 王臣敷 奇悟莫 |

梅毒

本院專治一切梅毒... 地址：上海南京路...

淋病

本院專治一切淋病... 地址：上海南京路...

施燮父先生

本院專治一切疑難雜症... 地址：上海南京路...

泰興電燈公司

本公司專營各種電燈... 地址：上海南京路...

章豫業公司

本公司專營各種業務... 地址：上海南京路...

泰豐南貨

本公司專營各種南貨... 地址：上海南京路...

名票赴滬
轉自京寄

梅蘭芳之趨徵引色色名家，爲己號召座客之助，謀與票友言菊朋同演爲之曰久，而鳳上舞台，託不佞邀菊朋者，亦經數次，此番蘭芳應赴其舞台之日，居然邀得菊朋同行，且有票友陳彦衡爲義琴，（梅琴師乃應赴曲元）言陳與其舞台許年約定，以清客串名義，登台一下，許其棚後徐出開鑰七折，言四三（今日三號）二人已備席等首途南下矣，言滿洲世家子，爲年，談詞英秀，復得同僚齊陳彦衡之指教，造詣甚深，（其時諸名士，獨以韶芳勝）能文武戲六七十齣，汾河灣寶馬探母自侍，蜀中名士工畫畫，兼擅且已淨未諸唱，記譚鍾麟尤真切，惟不喜，操琴更精，梅大預故故，稱海內第一手，鑼鼓之精，一人時亦無出其右，譚梅生前，彥衡日與之遊，沉沒特深，盡得其奧數，一人並相推重，今以彥衡之琴，輔菊朋之唱，菊朋必愈出色無疑矣。

秘上
幕梅
包搖
大會
聲芳

包攬大會之權。地貼、市上往往發見、究、（此處應與否）昨局外人所供給、知、凡有欲求術者、例須先給香燭紙馬、費約一元、而彼術士實耗不過五元、則彼彼已有四五角賺到手矣、於是再與術士會者約曰、汝若仗我術而搖大術會、將何以謝我、天下之權利、與義務、固相輔而行者、於是先論此層、起碼實則此層、一層、譬如會金五百元、搖大術會、則實以十元為術士酬報、若為初出茅廬之鄉愚、容易受欺、則每次竟有索酬全會十分之一者、論斷既定、乃授以一封套、一、重告之曰、此中有紅黃符籙各一道、汝至臨搖會之前半小時、將紅符用火化去、將黃符藏之身畔、保管汝必搖大術會矣、此符不容人看見、臨化時、陰人纏繞、除你、不、第三人窺見、則不驗、我不承其咎也、可憐卑、將求術者之姓名住址、及搖大日期留下、始分別、求術者貪利、啓封視之、中雖有符兩道、奈一紙係黃紙上用銀絲所畫之符、一張乃紅紙上用黃顏色所畫之符、不知化去何張為是、而事又倉卒、只得將紙拆焚去、即往搖會、幸而搖得、則術士之術固驗、彼術士亦安然得享十分之一報酬也、如果搖不着、正擬往詰術士、而術士反來勸問會搖得與否、以實告之、術士曰、汝將藏好之符、與我握看、求術者曰、我固云將紅符化去、今誤焚黃符、毋怪不靈矣、倘真將黃紙焚去、則亦可云誤將黃符化去、蓋紙本黃紙矣、總之術士之活絡機關、妙在紅紙上畫黃符、黃紙上畫紅符、欺人閱人、全在此節、江湖上所謂門藍是也）不佞亦曾受過一次、事後自思、愚昧太甚、因見貴報上、海務總之徵求、故特錄實報、庶後之人毋再受愚也可（却酬）

蘇州的兩日

談談笑笑、時間已及傍晚、衆
時却預備散了、於是我們也一
小倉別墅、我們和碧波藥事
姻橋……諸星同走到觀前、
我們便和他們定了明朝會、分

清史補闕

○圖再誌張汝祥獄之異
乃曰、惟撫軍是命不敢較、馬
賊饒自縊、汝祥大失望、然猶
未厭、俾從半生可以聊口、其
有期、汝祥一見其妻、而節義
壯烈奮門外、一如在杭時情
狀動輿論、且謂曰、大帥之
我敢自通、而帥夫人之
而來未有蝴蝶、我不得已
矣備歸告、如夫人曰、信有
月僅得錢二千耳、今罄所
以此爲、猶吾家故物也、夫
部金及銀飾遣汝祥、并給之

石柵山

素性儉嗇，不諳人情，乃朝夕言於撫軍前，志在得一得歸，而馬已擢江督去，則已歸里矣。問何時再來，則曰自速，不得已，又設卜，極有眷著，女傭來問卜，汝祥即呼之，帥既不以戚視我，今囊空如洗，朝夕恐涸困，速假千金以濟目前之需，帥廉儉，治家嚴厲，吾侍太師六枝，又銀飾數事，爲吾來時時至此，吾又不敢爲言，不祇爲飾也，已而掩面啜泣。女傭群見失妻，又恨不得饒，

李鵬生

他們提議到宴月樓去吃飯，因爲旅館中菜蔬劣劣，不便請於是便同到了宴月樓，那知他定好了一席，預備做東道主了。想這事萬難和他們客氣，所以不管，且說且笑、且吃且喝、

浮浪少年的思潮

多歲的少年，面上現着不愉快的神情，愁眉不展，坐立不安，仰觀圓，俯視一隅，一望而知是在那裏，隔了半句鐘，而他是自言自語，上忽又現出很快活的样子，自言自語，有了有了，這個法兒，巧到極處，決計如此辦罷，他便伏在書桌上寫起信來，已有四五午了，學生意到現在，已在這花行預量

他子恩萬謝的動身，實在他又跑到上海，頑了一次，把所有的錢，如數消化去了，方纔回店、店裡的人見他穿的衣服，還是和往常一樣，自然要詰問他，他裝得很可憐道：「前次來借錢的款子，帶回去却好開辦，那裏還有錢做衣服，不但祇得將就了，慢慢的添製呢，同事們居然被牠騙過，又隔了一個個月，

欽定四庫全書

同着蔡進齋院。大爺和次君是同病相憐，火起道：「否，怎說我跟他同病？」蔡道：「你道，你不是喜唱花衫，害的梅香、蘭齋的病，免不了打六六，不是和你兩個病相憐麼？」次君道：「此毒不比那毒，我倒發打個電六，去開腔有守理，這消息確不離，正說着，外邊又走了一個人進來了。此人姓洪，名喚洪壯華，天生極皮臉，那副鬍鬚，走到人面前，不期然而然使人肉麻，可是穿兩件土布衣服，工架，

吳玉孫
門診上午十時至
下午一時至四時
梅毒 注射藥
針包色
白濁 最新病
德國藥
不許

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐巷第十一號

上午門診 下午門診

俞伯明君為先生之胞姪今在小東門內梧桐巷內開設醫館專心
醫八求治者莫不手到病除口皆稱捷病者幸勿交臂失之

下名：李季常 夏慶雲 徐幹臣

效如包愈 注射 藥水一瓶一元貧病施藥

小洋六角特修 牌六〇六年針 飛龍標藥一

光緒里德弄 有影字招牌在

情癡女郎殉犬記

[illegible]

京華春夢錄

狂瀉、時感痼病、然至上海、
一遇其拳拳、益推花小桃、
房、芳年正盛、頗資翠倚、
見脫裙爲同鄉、顛著過之、
與鬼相、小桃自負其名、

在社會上流行一種怪頑意見
委實不小大個個時體、更不知
你不懂、我道、果然小體
不識愛皮西楚、就不曾做嗎
道因我小會做中國詩的就不
哈哈、這個頑意見、大家

即若離、意在有情無情間、
繼、彌月所耗、計達五千餘
猶不稍寬、以名媛高目期許
里友誼國部人者、擲盆盆事

狂瀉、時感痼病、然至上海、
一遇其拳拳、益推花小桃、
房、芳年正盛、頗資翠倚、
見脫裙爲同鄉、顛著過之、
與鬼相、小桃自負其名、

在社會上流行一種怪頑意見
委實不小大個個時體、更不知
你不懂、我道、果然小體
不識愛皮西楚、就不曾做嗎
道因我小會做中國詩的就不
哈哈、這個頑意見、大家

即若離、意在有情無情間、
繼、彌月所耗、計達五千餘
猶不稍寬、以名媛高目期許
里友誼國部人者、擲盆盆事

鹿城
陳蓮痕著

儒矣、若狡倖欺詐、則尤爲北里
李雙珠三股、小桃紅盜淫、
竟敢執勒者、負盜掠奪、汗漫
無窮於、牙驢如蜜、雖其入
隨所、第利其阿堵物、不忍遽
爲之、譚頭錦浪擲無吝色、金盞
酒開燈燭、卒未嘗間留光之命
已之時機未至、則亦聽之、會醉
也、與醜物稱莫逆、游息相俟

、于三兒纔神魂收舍、向着對

云、雖有韋韞之智、守不假器、語可爲一般滑頭摩手、專事狡獪、

云、人誰不死、囚人不終、死老也、終壽終也、猶言凡生負氣、必有生死、不過不作善事、罔

○周一飛 黃承暾 泰聽泉三先生均鑒 有函奉達 乞示詳細通訊地址 至盼 編輯部啓

○張遜江先生鑒 大稿極佩 惠書拜悉 已有專由奉覆 續編布即賜下是盼 此頌著安 編輯部啓

拙著讀畫瑣記、如蒙 諸同文惠賜詩詞序跋等作、所歡迎、且略備薄酬、藉答雅誼、件寄本埠北京路福興里六十號、延

的話、我沒有一句不喜聽、

○舊稿完了 記者

順道德者、必不得好死、斯語可爲今日以前之不壽終者、一生行事定論、且可爲今以後收拾人心之良劑、願吾書紳莫忽、作法於貪、敵將若何、此語、可作近日自命理財好手、專事搜刮者之當頭棒右所述者、見吾友東莞花魂主編之某葉旬報、作者署名 鷗子 轉者因佩其語語對症下藥、故特轉載之、

陳媯賢小傳

附錄氏怡家世……尚俊卿
琴師懷文李新劇家范牛順
合傳
貴日、予聞評劇家趙清客孫學年之
(即菊仙)謂伶人無行、又終不
以業爲務、故蘇氏以聲術目娛、雖
終身、不合子弟近梨園也、若陳氏
及范牛順、可謂有志以伶爲業、不
玷斯遊之行者矣、(滬上之文、戲
子、大抵無品品行、故人多鄙視而
遠之、今范氏雖賤、幸有陳氏一門

頽風花

第十二回 偵命案無辜

蕭引樓主

奇事 露破綻有意放仇人
人執筆、但是兇手怎麼知道我要

通訊處「廣州河南洪德五巷一上」

世界小報作洪喬、不知今之
粹手上、

「笑女郎」、

能異於昔之洪喬否、得此

100